

## 45. Annie M.G. Schmidt

1911 - 1995 | Tijd van televisie en computer



### Inleiding

In de tijd dat Annie jong was, waren er vooral hele keurige kinderverhalen. In die verhalen zat vaak een boodschap over hoe je je als kind hoorde te gedragen. Dat vond Annie maar niets, ze wilde juist boeken over ondeugende kinderen, rare volwassenen en pratende dieren. Ze besloot zelf boeken te schrijven, maar dan op haar eigen manier. En dat pakte goed uit! Annie werkte veel samen met Fiep Westendorp. Fiep tekende veel figuren uit haar boeken zoals Pluk van de Petteflet. Samen waren ze een goed team, de boeken waren enorm populair. En vandaag de dag nog steeds!

Welke boeken en liedjes van Annie M.G. Schmidt ken jij allemaal?



### Sleutelwoorden

Tijd van televisie en computer  
Annie M.G. Schmidt  
Pluk van de Petteflet  
Jip en Janneke  
Ja zuster, nee zuster  
Floddertje  
Otje  
Minoes  
Fiep Westendorp

### Materialen

- TopCanon doeboek
- Informatie uit boeken, websites en filmpjes
- Pennen, potloden en stiften
- Boek van Annie M.G. Schmidt
- Schaar
- Lijm

### Opdracht

#### Tekenen en samenvatten

- 1 Welke van deze verhalen van Annie M.G. Schmidt spreekt jou het meeste aan?  
Kies er één uit: Pluk van de Petteflet - Jip en Janneke - Ja zuster, nee zuster - Floddertje - Otje - Minoes
- 2 Als je het verhaal niet (meer) zo goed kent, zoek het verhaal dan op.  
Misschien staat het boek wel ergens op school. Pak het boek er dan bij.
- 3 Pak je TopCanon doeboek. Ontwerp op pagina 92 een boekenkaft bij dit verhaal.  
Teken bijvoorbeeld een leuke gebeurtenis uit het boek. Teken sowieso de hoofdrolspeler(s).
- 4 Schrijf op de boekenkaft ook:
  - Wat de titel is.
  - Wie de auteur is.
  - Wanneer het boek voor het eerst is uitgebracht.
- 5 Schrijf op pagina 93 een samenvatting van het boek, zoals vaak op de achterkant van een boek staat.



#### Extra opdracht

Schrijf zelf een liedje of een gedichtje in de stijl van Annie M.G. Schmidt.  
Dus over ondeugende kinderen, rare volwassenen of pratende dieren.